



Anahi Rayen Mariluan *Mapuche*

Soy cantora, soy música mapuche. Escribo y compongo cantos en mapuzungun (idioma del pueblo mapuche). Me apoyo en el sonido para crear, en todas sus formas.

[Explore Spotify](#)



[Play Music](#)

Lo que suena *Üil*

El punto es que el espacio sonoro es un índice por donde activar nuestras memorias. Trabajo siempre en forma comunitaria como herencia del pueblo al que pertenezco. En tanto la vida es un NOSOTRXS, la metodología es colaborativa

Entonces

Realizo mis composiciones y escritos con la convicción de contribuir al futuro del pueblo al que pertenezco. En esta otra forma de decir que complementa al habla, canto a las mujeres, a las abuelas y al territorio mapuche, que seguimos habitando.



+54 9 294 4249249



<https://www.anahimariluan.com.ar/>



anahimariluan@yahoo.com.ar



Bariloche, Argentina.

Camino

Soy una agradecida de la música. Recorro constantemente ciudades de Patagonia y Argentina. Tuve oportunidad de brindar conciertos en Alemania (Jena, Berlín, Bonn, Heidenheim y Köln), España (Barcelona y Valencia) y Holanda, participando de festivales en Cuba, Perú (Lima, Ayacucho y Cusco), Chile (Santiago, Temuco, Valdivia, Coyhaique, Manquemapu, Pukiñe, Curarrehue), Costa Rica, Canadá (Toronto) México (Guadalajara) y Estados Unidos (New York).





Diseño Sonoro

Azkin

En conjunto

En el ámbito audiovisual, aporté música original para las microficciones Mapuzungun - el habla de la tierra, los documentales **Pupila de mujer**, Mankewenüy, Wampo y el largometraje de ficción Cuentos de la tierra.

Acompaño las obras de la artista chilena Faby Lefiman y realizo tareas activistas.



Audiovisuales propios

Azhintuwe

01.

VUELVEN (Anahi Mariluan - 2024) es un relato coral a partir del testimonio de cinco cantoras que habitan en distintos territorios del Abya Yala, inscriptas todas en procesos de resistencia a través de sus músicas. Premio realización RED CALAS

02.

Cantos de la memoria - Cantos con sentido (Anahi Mariluan - 2009) es un etnodocumental sobre las cantoras campesinas del Norte Neuquino. Premio Mejor documental antropológico otorgado por la Asociación Nacional de Documentalistas.

Uel Cantos

en mapuzungun

01. Kisulelaiñ - No estamos solas (2015)
Álbum dedicado a todo lo que nace y renace

02. Amulepe taiñ purrun - Que siga nuestro baile (2016)
Álbum dedicado a la continuidad de la vida

03. Mankewenüy - Amiga del cóndor (2018)
Álbum dedicado al longko Mankewenüy

04. Futrakecheyem zomo - Ancestras (2022)
Álbum dedicado a las ancestras

05. Pu ko - Aguas (2024)
Álbum dedicado a la defensa del agua

Nominado a
Premio
Gardel 2025



Videoarte - Performance

Purrun



DES(ARCHIVADAS)

Formato: VIDEO

Abro puertas hacia lo imaginario. Parto de la historia y me pongo al servicio de posibles pensamientos de objetos y comunidades mapuche apropiadas y catalogadas por agencias diversas.

Exposición hasta febrero Av. Córdoba 946, CABA ¿Cómo queremos vivir juntxs? - Goethe-Institut Buenos Aires - Alianza Francesa de Buenos Aires . Muestra colectiva.

DES SILENCIAR

Las caminatas cantadas son una propuesta didáctica de relacionar la naturaleza con la memoria de los cantos en lenguas originarias.

La propuesta consiste en caminar con un grupo conociendo sonoro y colectivamente el territorio que se pisa. Mirando de a muchos se entrelazan saberes indígenas históricos en medio de cantos que se vivencian, se repiten, se atesoran. Cantamos en la lengua de esta tierra.

TODOS LOS MESES EN NUESTROS BOSQUES

Libros y sonido *pucho*



**FLOR AMIGA DE DIEZ
GUANACOS (2024)**

Libro de poesías editado por la editorial feminista Las Guachas



**UFIZA | EN UN CANTO UN
MUNDO (2022)**

Libro de cuento cantado para infancias. Primer premio Editorial FER. Distribuido en escuelas de la provincia de Río Negro.



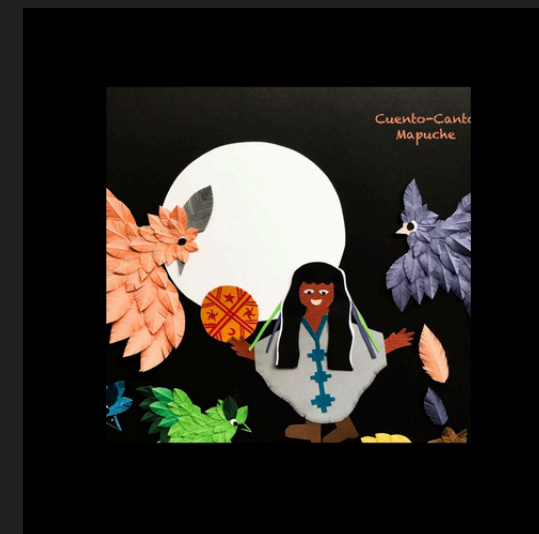
**INSTRUMENTOS DE BARRO -
TIERRA QUE CANTA (2012)**

Libro - procedimiento de construcción de instrumentos prehispanicos con poesias.



PAPERS ACADEMICOS

Artículos científicos publicados en revistas.



UÑUM ZOMO (2024)

Libro colaborativo para infancias



Curadurías musicales

Travon

Durante 2022 y 2023 curé dos espectáculos indígenas para el CCK:

Territorios del canto, en el mes de la mujer trabajadora-

Mujeres Memoria en el mes de la mujer originaria-



Activismo sonoro *Aychean*

KULTRUNERAS

Somos un colectivo sonoro activista que impulsamos acciones colectivas de restitución de sonidos, palabras, instrumentos y cantos mapuche.

DES SILENCIAR LOS CUERPOS (LEER).

Podcast

Alkuntun

01. ARCHIVOS SONOROS DE CANTORAS
LATINOAMERICANAS

02. ARCHIVOS SONOROS DE CANTORAS INDIGENAS
DE ARGENTINA

03. ARCHIVOS SONOROS DE CANTORAS MAPUCHE



Prensa *Tucha*



P 12



Tierra Viva



Río Negro



Revista Ruda



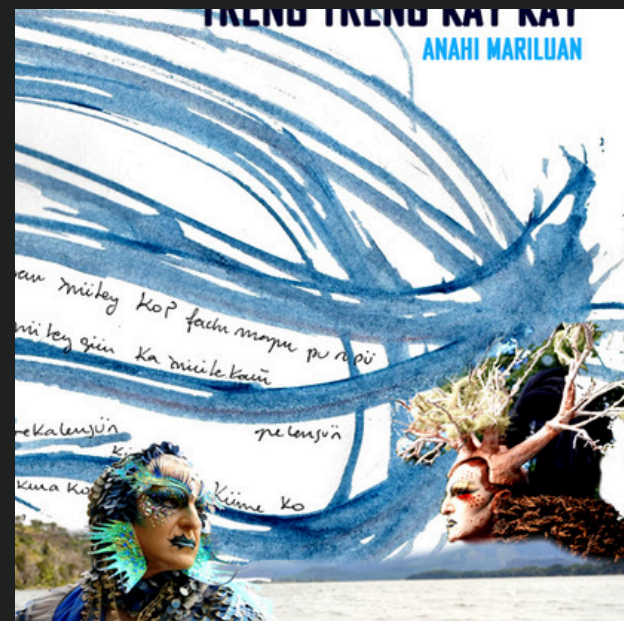
Revista La Tinta



P 12



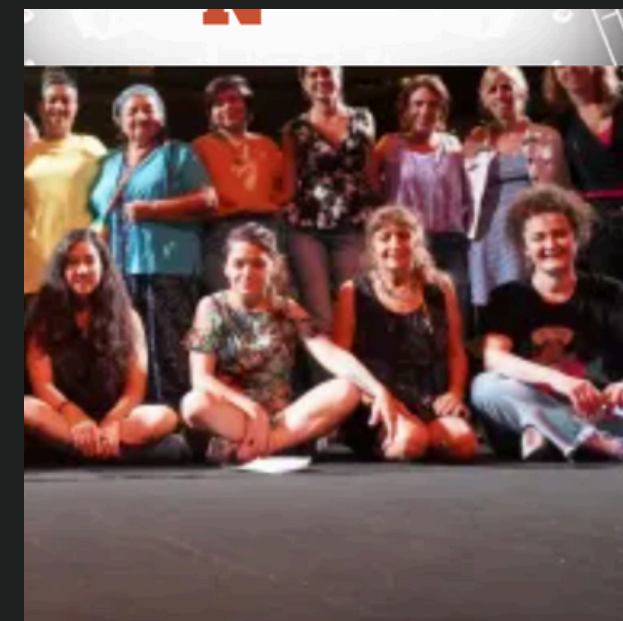
Al Margen



La Mañana



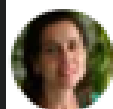
Funcinema



Rio Negro

Una cantora mapuche de Bariloche está nominada a los premios Gardel

Anahí Mariluan fue destacada por su álbum Pu ko. "El arte es un lugar de elite, pero también da pie para pensar que hay muchos artistas que representamos ese otro lugar del activismo indígena", dijo en diálogo con diario RIO NEGRO.



POR LORENA RONCAROLO

26/04/2025 15:40 | ACTUALIZADO 08/05/2025 13:50



DISCOGRÁFICA SE POSTERGÓ PARA JUNIO

Con la mira en los Premios Gardel, Anahí Mariluan canta en Bariloche



La cantora mapuche se convirtió en la primera artista de esta ciudad en lograr una nominación. Se presentará el viernes en Macacha. Participa de la categoría Mejor Álbum de Folklore Alternativo.



Anahí Mariluan: "La expresión de un canto tiene muchísimas direcciones"

22 de mayo de 2025

Nominada a los Premios Gardel 2025 en la categoría Mejor Álbum de Folklore Alternativo por su trabajo "Pu ko – Aguas", la cantora mapuche Anahí Mariluan, se presenta este viernes en casa Macacha (Pasaje Gutiérrez 890). La cita a este concierto de acompañamiento y celebración es a las 21 horas.





Redes *Virtual*

Spotify.

Video clips

Instagram



+54 9 294 4249249



<https://www.anahimariluan.com.ar/>



arteadentro@yahoo.com.ar



Bariloche, Argentina.

Propuestas musicales

Banda

BANDA

Anahi Mariluan - Kultrun, pedal, acc 26144540
María Manzanares VJ 28932840
27604151
27216031

Backline: piano+pedal
arteadentro@yahoo.com.ar



3	2	1
Piano	Led Vocal	Acustic Guitar 1 line
Micro Korg MK1	Percussion	1 SM58
1 line	1 PG52	1 SM81
		Backing Vocal 1 SM58

Additional

3 Retorn

2 chairs

1 Supporter to keyboard

Screen

Imput Macbook pro i7

Output HDMI ó Thunderbolt

Proyector / Pantalla



PROPUESTA SOLISTA

Solista

Anahi Mariluan

26144540

María Manzanares VJ

28932840

arteadentro@yahoo.com.ar



Raider

1 Led Vocal

1 Line Pedal

1 Acoustic Guitar line

Proyector con sonido